Ilgtspējīgas domāšanas attīstības iespējas

MIKC «DDMV SAULES SKOLA»

Profesionālās ievirzes izglītības programma

Darbs materiālā – TEKSTILS







Darbs materiālā – PAPĪRA PLASTIKA



NOSLĒGUMA DARBI







NOSLĒGUMA DARBI



MIKC «Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola SAULES SKOLA»

Ievas Folkmanes un Lauras Bludiņas

kolekcija

IZRAUTS NO PASAULES

Kolekcijas ideja

Parādīt citiem, kā jūtas tie, kuri ir uzskatīti par dīvainiem, savādākiem un «baltām vārnām». Klauna grima elementi nozīmē, ka šos cilvēkus bieži apsmēj kolektīvā. Dažāds apģērba garums ir atstumtā cilvēka atšķirības simbols.



Frizūra un make-up

- dažādas kombinācijas no bizēm, zirgastēm un iztaisītiem matiem
- klauna grima elementi

Kolekcija CILVĒKIEM, kuri grib izcelties un pieradīt, ka

SAVĀDĀKS NENOZĪMĒ SLIKTS

Vide un mūzika

- pamestas ēkas teritorija
- Alejas «Zvērs»



Tehnikas un materiāli

Vairāki dažādu krāsu lietoti T-krekli (vienkrāsaini un daudzkrāsaini, ar apdruku un bez) dalīti un kombinēti no jauna ar rokas šuves un šujmašīnas palīdzību.

"Sapinušies"









Kolekcijas ideja rādās plenerā laikā, kad mēs visi zīmējām bērnu laukumā. Mūsu iemīļotās atrakcijas bija dažādos veidos uzstiepti sieti. Mēs rāpojām, karājāmies un dažreiz sakērāmies viens ar otru. Bija ļoti jautri un aizraujoši.

Kolekcijas autori:
Raimonds Poļakovs,
Jūlija Kolturoviča,
Ivona Belita Mendriķe.

















Tehnikas un materiāli:
Lietotu T-kreklu pīšana, mezglošana un otrāda aplikācija.

MIKC "DDMV SAULES SKOLA"

K o l e k c i j a
«T-krekls - mugursoma»

K o l e k c i j a s i d e j a :
Liela raža, bet nevar aiznest. No krekla var viegli uztaisīt m u g u r s o m u .

Ir nepieciešami T-krekls, tekstila m a r ķ e r i u n v i r v e .

K o l e k c i j a s a u t o r i :
N y k y t i u k V i t a l i n a ;
T u p o n o s o v a D a n i e l a ;
F j o d o r o v a O k s a n a ;
B a r k o v s k a A d e l e

MIKC DDMV «Saules skola»









Milanas

Ciuneles

kolekcija



TAKE ME HOME

MIKC «DDMV SAULES SKOLA»



Tehnika un Materiāli

«Kolekcijas pamatā ir T-krekliu dekorēšana ar mākslīgām rotaļlietām un pašaustas lentītēm to pašsacerētiem stāvokļu zīmējumiem un partiņas pīšroc.»



Modes skate

«Es iedomājos modeles pastaigājoties pilsētas parkā. Stils - brīvs un ērts - džinsi, kedas, izlaisti mati. Galvenais papildinošais elements šajā skatē būtu mājas mīluļi modeļu klēpī vai pie sīkstuņas.»



Pets Are Not Toys!

«Kolekcijas ideja ir pievērst sabiedrības uzmanību klaiņojošiem dzīvniekiem. Es izvēlējos šo ideju, jo daudzus mājdzīvniekus saimnieki pēc kāda laika pamet un viņiem ir jādzīvo uz ielas. Es gribu, lai cilvēki nopietnāk uztvertu savu atbildību dzīvnieku priekšā un saprastu,ka tie nav rotaļlietas».

Marietas Kondratovičas un Karolinas Petrovskas kolekcija



Valsts konkurss: «**APĢĒRBS IR VĒSTĪJUMS**"

Kolekcijas nosaukums: Vienkrāsainas metamorfozes jeb sasaldētā mode



https://www.youtube.com/watch?v=Mw0lbABfgx0