PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola “Saules skola”

Tekstilizstrādājuma dizaina izglītības programma

Metodiskais darbs filcēšanā

Specialitāte:
Tekstilizstrādājumu dizains

Izstrādnes autors: **Vera Semjonova**

Daugavpils
2021

ANOTĀCIJA

Dažādu faktūru filcētie paraugi

Darba mērķis:

- iemācīties atšķirt vilnas kvalitāti,
- iemācīties velt slapjā vilnas velšanas tehnikā un iestrādāt dažādus tekstilizstrādājumus: šķiedru, dziju (dabisku un sintētisku), audumus,
- Izgatavot darba paraugus.

Darba uzdevumi:

- izgatavot darba paraugu kolekciju, izmantojot dažādus vilnas smalkumus un iefilcējamus materiālus,
- analizēt iegūto rezultātu un kādos izstrādājumos var izmantot konkrētu piemēru.

Gatavu paraugu kolekciju var izmantot kā metodisku materiālu. Paraugus var arī pielietot gan dekoratīvā izstrādājumā, gan apģerbā.

Darba process:

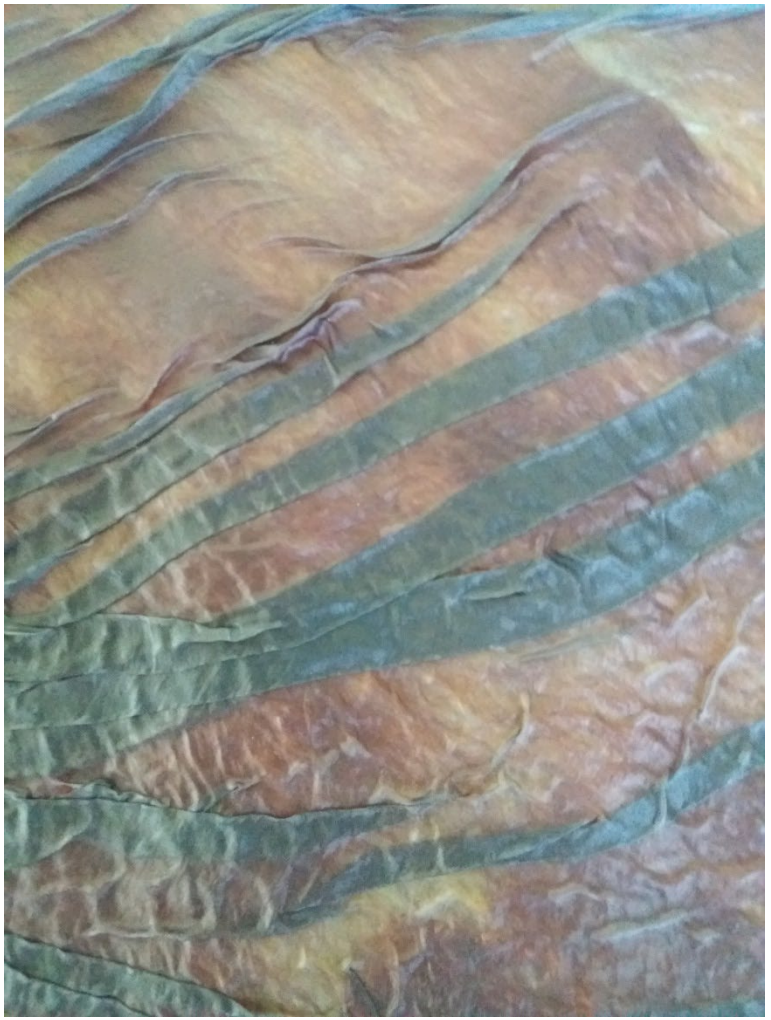


1. Viskozes pirmā kārta

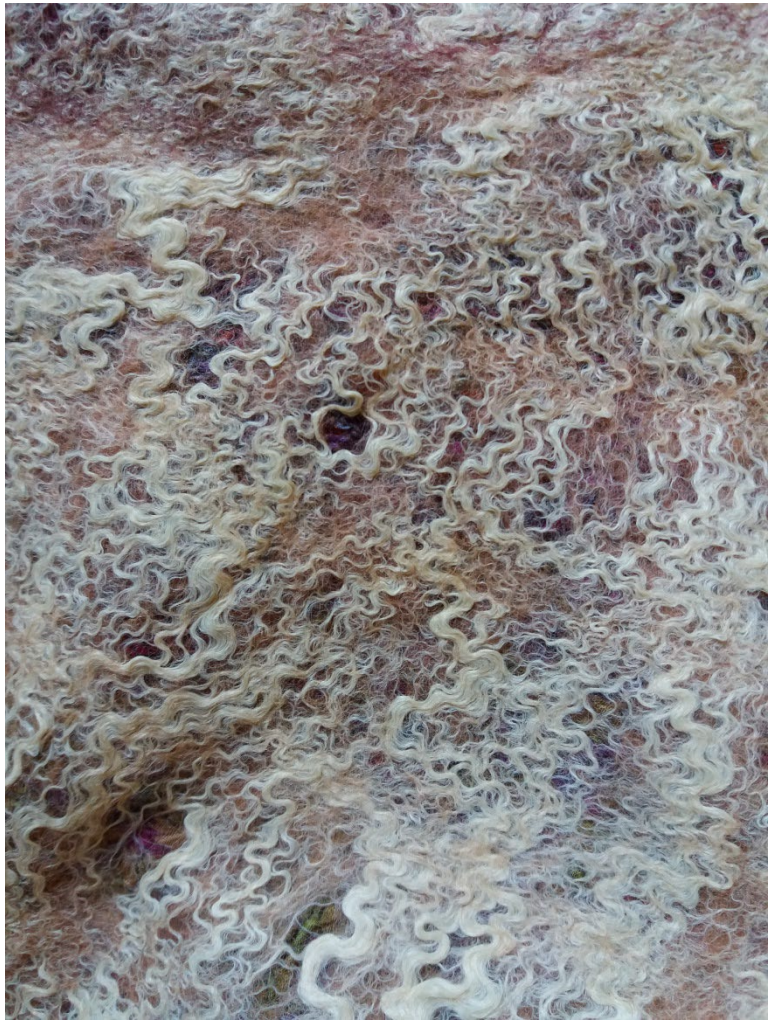


2. Vilnas otrā kārta



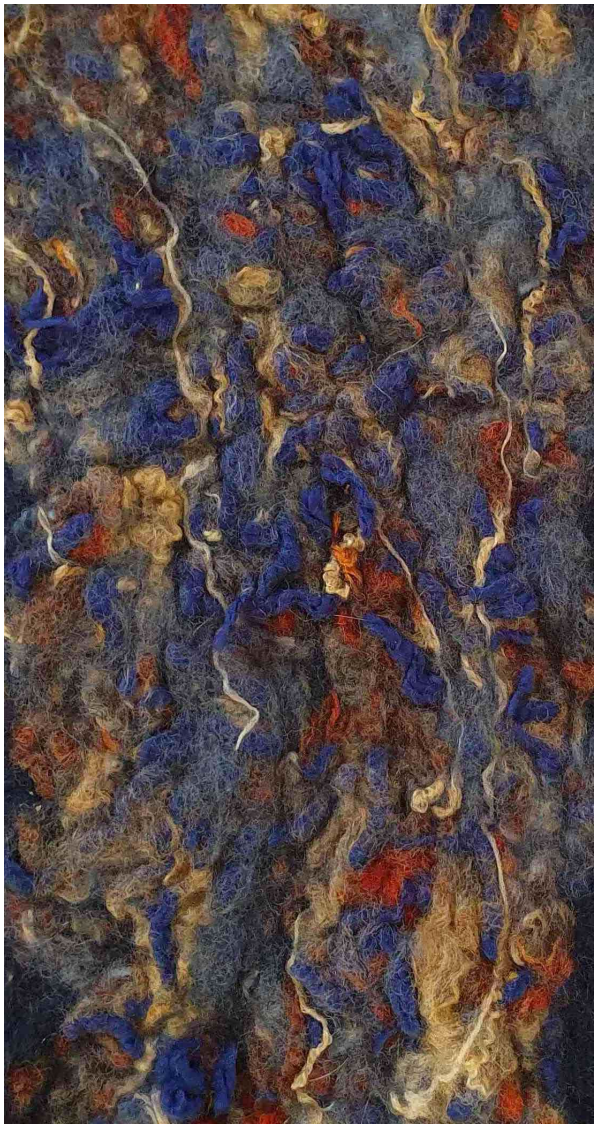


3. Zīda audums trešajā kārta



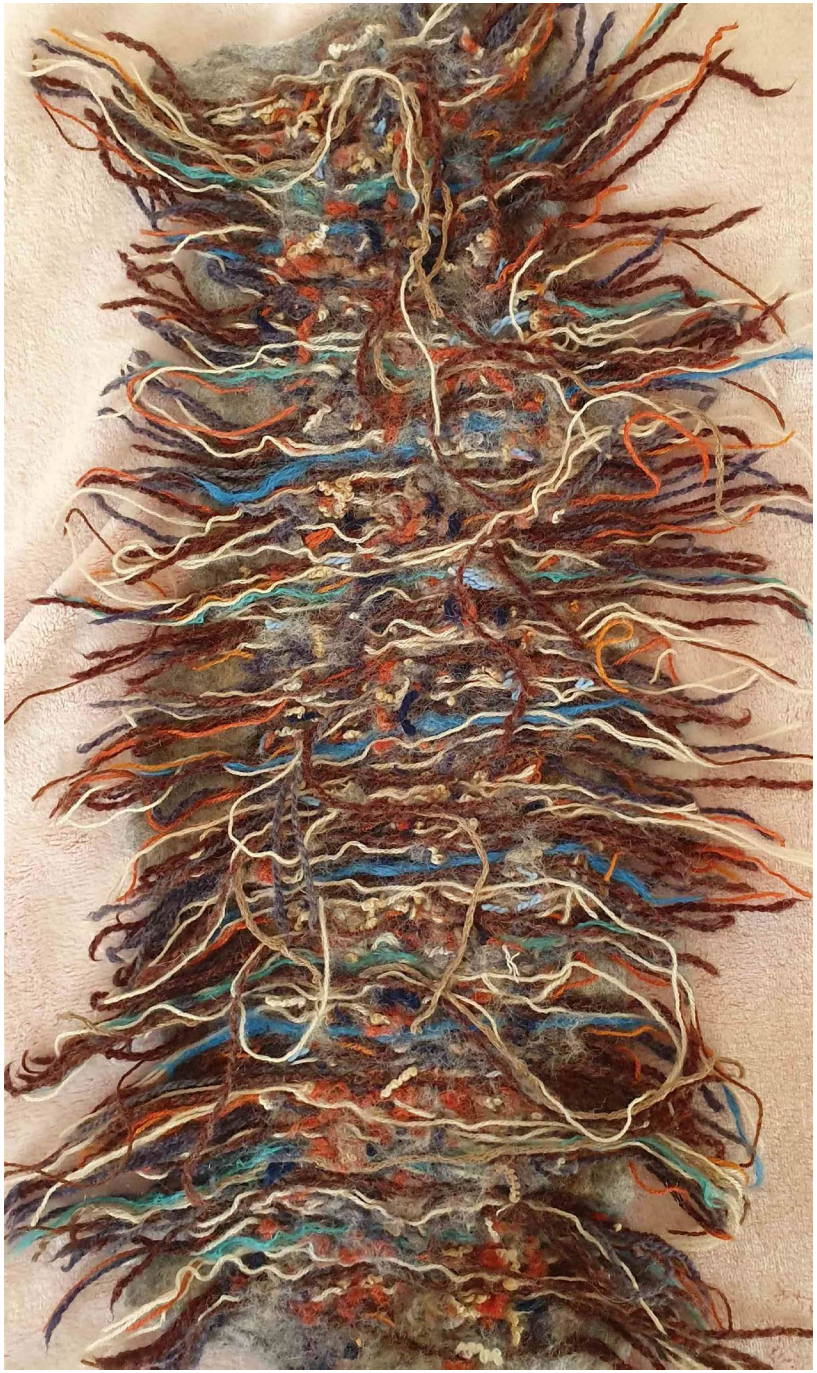


4. Filcēta viskoze un zīda audums – gala rezultāts





Vilnas kārsumā dažāda biezuma iefilcētie diegi

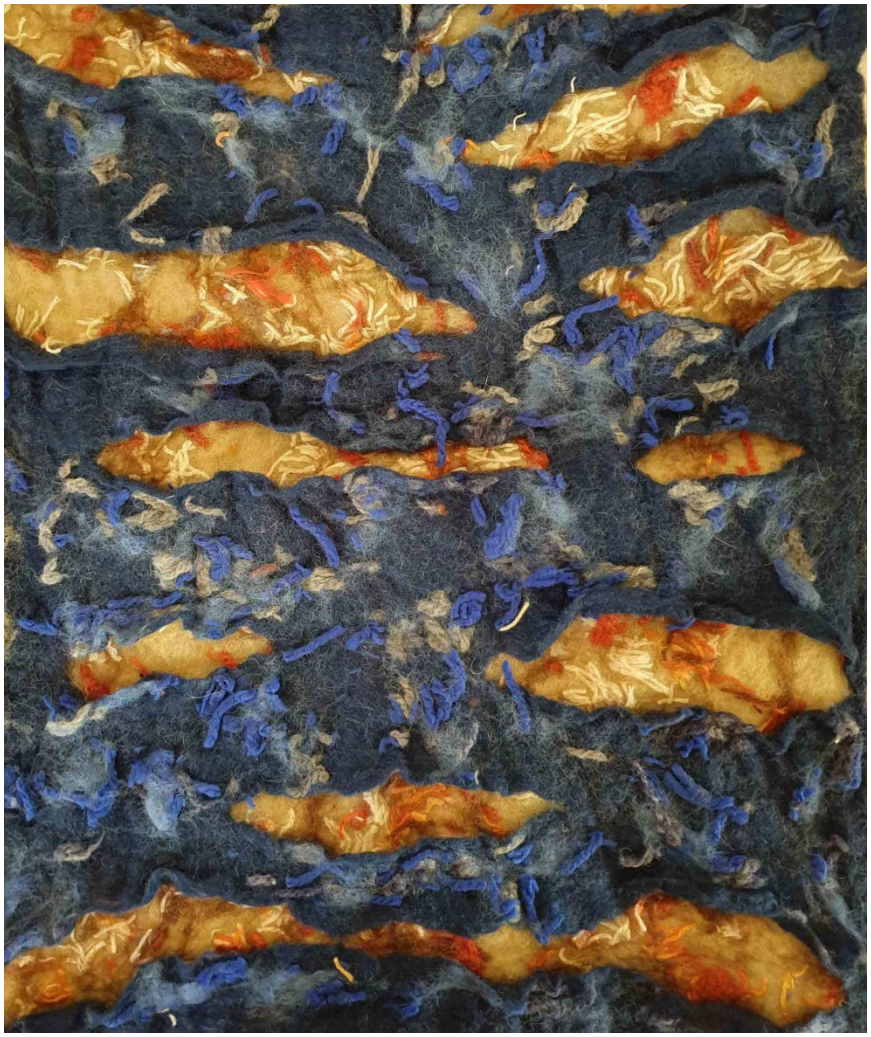




Vilnas kārsums ar Iefilcētiem diegiem



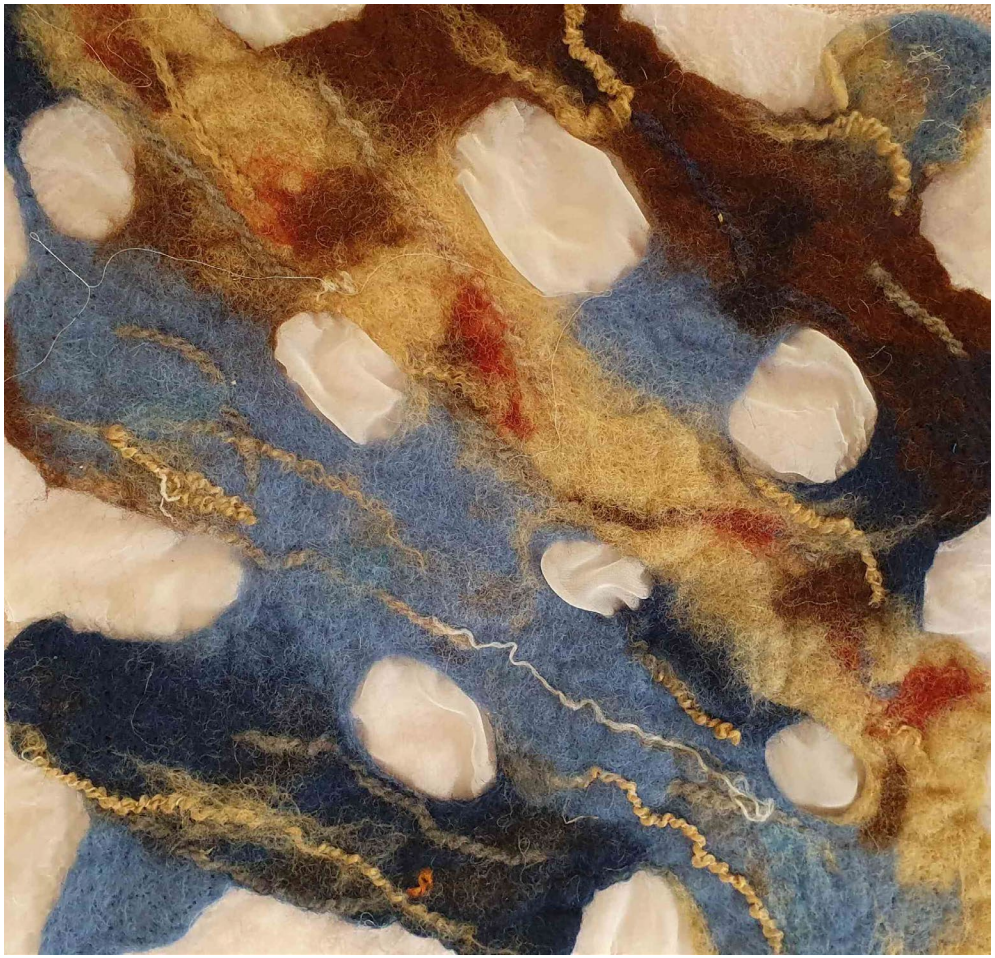
Vilnas kārsums ar dažādiem dzijas efektiem





Ficēšana ar blokiratoru un efektdziju (vilnas kārsums)

Filcētie paraugi ar audumiem:



Filcēts vilnas kārsums ar sintētisku šifonu



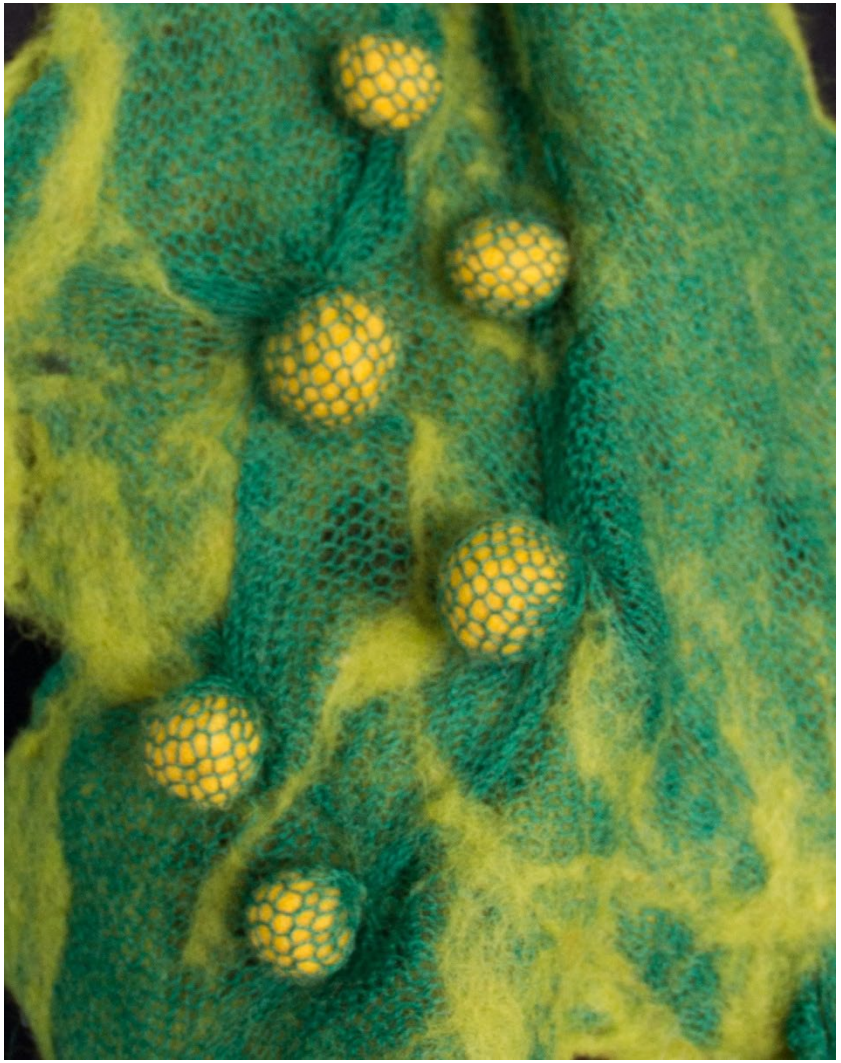
Filcēta merino vilna uz zīda pamatā.

Slapjā vilnas velšanas tehnikā



Filcēts kārsums uz zīda pamatā.





Ficēts vilnas kārsums uz trikotāžas pamatā un ar iestrādātam vilnas bumbiņam



Jaukta vilna: merino un vilnas kārsums ar batista kokvilnas audumu un vilnas dekoratīviem diegiem



Merino vilna ar iefilcētu zīda šifonu ar vilnas izšuvumu



Pussmalka vilna ar iefilcētu zīda šifonu





Vilnas kārsumā iefilcētie sitētiskās mežģīnes



Vilnas kārsumā materiālu sajaukums: zīds, dzija, izšuvums





Iefilcētie vilnas gabaliņi vilnas kārsuma pamatā. «Pica»

LITERATŪRAS SARAKSTS

- Mornu, Nathalie. 500 Felt objekts: contemporary explorations of a remarkable material, 2012.
- Quentin-Stoll, Annette, Quentin, Robert. FilzExperiment. MaroVerl., 2009
- Шинковская, К. Войлок. Все способы валяния. Москва: Хоббитека, 2016.
- Internetresursi: Pinterests, Ярмарка мастеров
- Meistarklases